


**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
"Волжский государственный университет водного транспорта"**

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель начальника
училища по учебно-
методической работе

 / Зубатова И.Н. /
подпись (Ф.И.О.)
" 31 " августа 21 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Литература

Наименование	
Основная образовательная программа	Эксплуатация судового электрооборудования и средств автоматики
Специальность (направление подготовки)	26.02.06 Эксплуатация судового электрооборудования и средств автоматики

Распределение часов дисциплины по курсам и семестрам

Вид занятий	Очная форма обучения										Заочная форма обучения					Общая трудо- емкость дисциплины, з.е.т.
	№ семестра										№ курса					
	1	2	3	4	5	6	7	8	Σ	1	2	3	4	Σ		
Урок	32	92							124							
Практическое занятие																
Лекция																
Семинар																
Лабораторное занятие																
Курсовой проект(работа)																
Итого аудиторных	32	92							124							
Практика																
Консультация																
Промежуточная аттестация																
Самостоятельная работа																
Всего	32	92							124						3,4	

Распределение форм контроля, курсовых работ (проектов) и других форм контроля по курсам (семестрам)

Форма контроля	Очная форма обучения								Заочная форма обучения			
	№ семестра								№ курса			
	1	2	3	4	5	6	7	8	1	2	3	4
Экзамен												
Дифференцированный зачет		зач.										
Зачет												
Курсовой проект(работа)												
Другая форма	X											

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом профессионального образования по направлению подготовки (специальности):

ФГОС 26.02.06 Эксплуатация судового электрооборудования и средств автоматики (Федеральный государственный образовательный стандарт утвержден приказом Министерства просвещения № 675 от 26.11.2020 г.)

Автор(ы) рабочей программы _____ преподаватель / Быстрицкая Е.В. /
_____ должность _____
_____ преподаватель / _____ /
_____ должность _____
Рецензент _____ / _____ /
_____ должность _____ подпись _____ (Ф.И.О.)
" _____ " _____ 20 _____ г.

Рабочая программа одобрена на заседании Педагогического совета училища
протокол № _____ 1 _____ от " 30 " _____ августа 20 21 г.

Секретарь Педагогического совета училища _____ / Т.А.Фадеева /
_____ подпись _____ (Ф.И.О.)
" 30 " _____ августа 20 21 г.

Председатель предметной цикловой комиссии общего гуманитарного и социально-экономического цикла _____ / Молева М.В. /
_____ подпись _____ (Ф.И.О.)
" 30 " _____ августа 20 21 г.

1. Место дисциплины в структуре ООП

Код дисциплины/ цикла/ междисциплинарного цикла/ профессионального модуля	Наименование цикла/ междисциплинарного цикла/ профессионального модуля	Трудоемкость цикла/ междисциплинарного цикла/ профессионального модуля, ЗЕТ
ОУД.02	Общеобразовательные учебные дисциплины	3,4

Дисциплина (модуль) базируется на следующих дисциплинах ООП (ППССЗ)

1	Литература (ФГОС основного общего образования)
---	--

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ООП (ППССЗ)

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование и развитие у студента
следующих компетенций:*

личностных:	
Л1	сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
Л2	сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
Л3	толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
Л4	готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
Л5	эстетическое отношение к миру;
Л6	совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов;
Л7	использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов и др.);

метапредметных:	
М1	умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
М2	умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;
М3	умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;
М4	владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
предметных:	
П1	сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;
П2	сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений;
П3	владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
П4	владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
П5	владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
П6	знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;
П7	сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
П8	способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
П9	владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
П10	сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

3. Требования к уровню освоения содержания дисциплины

3.1 Студент должен знать:

1	Основное содержание текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основные историко-литературные сведения и теоретико-литературные понятия; иметь общее представление об историко-литературном процессе;
2	специфику литературы в ряду других искусств, принципы культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса;
3	о связи литературных произведений с эпохой их написания, выявлять заложенные в них вневременные, непреходящие нравственные ценности и их современное звучание;
4	элементы сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка произведения, понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения;
5	иметь представления об образной природе литературы как явления словесного искусства; ее эстетическом восприятии и ее значении для формирования эстетического вкуса;
3.2. Студент должен уметь:*	
1	использовать для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов и др.);
2	понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
3	самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;
4	анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
5	учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
6	выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
3.3. Студент должен иметь практический опыт:*	
1	самостоятельной организации собственной деятельности, оценивания ее, определения сферы своих интересов;
2	познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, разрешения проблем; в способности и готовности к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
3	в различных видах анализа литературных произведений;
4	самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

5	представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров
6	анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

4. Распределение разделов дисциплины/междисциплинарного курса дисциплин по курсам (семестрам) с указанием часов

[illegible]

Карта обеспеченности дисциплины литературой

№	Наименование источника *	Год издания	Количество экземпляров
5. Основная литература **			
5.1	Быстрицкая, Е.В. Рабочая тетрадь «Изучаем роман И.С. Тургенева «Отцы и дети» [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие : [по всем направлениям подготовки] / Е.В. Быстрицкая. – Нижний Новгород : ВГУВТ, 2021. 1 текст/файл	2021	ЭР
5.2	Быстрицкая, Е.В. Темы и задания по роману Л.Н. Толстого «Война и мир»: учеб.пособие для курсантов оч. и заоч. обуч. / Е.В. Быстрицкая. – Н. Новгород : Изд-во ФГБОУ ВО «ВГУВТ», 2019. – 44 с.	2019	ЭР
5.3	Быстрицкая, Е.В. Темы и задания по роману Л.Н. Толстого «Война и мир»[Электронный ресурс] : учеб.пособие для курсантов оч. и заоч. обуч. / Е.В. Быстрицкая. – Н. Новгород : Изд-во ФГБОУ ВО «ВГУВТ», 2019. 1 текст/файл	2019	ЭР
5.4	Зинин, С.А., Чалмаев, В.А. Литература: учебник для 11 класса общеобразовательных организаций. Базовый и углубленный уровень: в 2 ч. Ч.1 / С.А. Зинин, В.А. Чалмаев. – М.: ООО "Русское слово - учебник", 2019. – 512 с.: ил. – (ФГОС "Инновационная школа"). [Электронный ресурс] : URL: https://xn----dtbhtpdkkaet.xn--plai/listing/2019/02170/2/index.html	2019	ЭР
5.5	Зинин, С.А., Чалмаев, В.А. Литература: учебник для 11 класса общеобразовательных организаций. Базовый и углубленный уровень: в 2 ч. Ч.2 / С.А. Зинин, В.А. Чалмаев. – М.: ООО "Русское слово - учебник", 2019. – 512 с.: ил. – (ФГОС "Инновационная школа"). [Электронный ресурс] : URL: https://xn----dtbhtpdkkaet.xn--plai/listing/2019/02175/2/index.html	2019	ЭР
6. Дополнительная литература**			
№	Наименование источника *	Год издания	Количество экземпляров

6.1	Чернова, Т.А. Учимся писать сочинения. 10 - 11 классы. ФГОС / Т.А. Чернова. - М. : Издательство "Экзамен", 2018. - 78, [2] с. (Серия "Учебно-методический комплект") [Электронный ресурс] : URL: https://znayka.cc/uchebniki/11-klass/uchimsya-pisat-sochinenie-10-11-klassy-chernova-t-a/	2018	ЭР
-----	--	------	----

7. Источники права (нормативно-правовая литература)***

№	Наименование источника *	Год издания	Количество экземпляров
7.1.	Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (с изменениями и дополнениями)	2012	ЭР
7.2.	Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 N 413 (ред. от 29.06.2017) "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования"	2012	ЭР
7.3.	ФГОС 26.02.06 Эксплуатация судового электрооборудования и средств автоматики (Федеральный государственный образовательный стандарт утвержден приказом Министерства просвещения № 675 от 26.11.2020 г.)	2020	ЭР
7.4.	Примерная программа общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык и литература. Литература» для профессиональных образовательных организаций. Рекомендовано Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (ФГАУ «ФИРО») в качестве примерной программы для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования. Протокол № 3 от 21 июля 2015 г. Регистрационный номер рецензии 381 от 23 июля 2015 г. ФГАУ «ФИРО»	2015	ЭР

8. Российские журналы

№	Наименование источника *	Периодичность выхода в год
8.1	Информационно-образовательный журнал "Текстология.ру" (http://www.textologia.ru)	12

8.2	"Литература". Электронный литературный журнал (https://litteratura.org/)	12
8.3	Электронная версия журнала "Иностранная литература" (http://inostranka.ru/)	12
8.4	Речной транспорт (XXI век)	4

9. Информационное обеспечение дисциплины *

№	Наименование
1	Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов - Режим доступа: http://fcior.edu.ru
2	Справочная правовая система «КонсультантПлюс» - Режим доступа: http://www.consultant.ru (договор от 02.02.2015 г.)
3	Справочная система Гарант www.garant.ru

10. Материально - техническое обеспечение дисциплины**

№	Наименование
1	Учебный кабинет русского языка и литературы, ауд.240
2	Учебная доска
3	Ноутбук
4	Мультимедийный проектор

11. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины

№	Наименование
1	Формы организации занятий: уроки
2	Формы контроля знаний: текущий контроль - контрольная работа, промежуточный контроль - дифференцированный зачет
3	Индивидуальная работа с курсантами, интегрированное домашнее задание, консультации, самостоятельная работа курсантов.

12. Изменения и дополнения к рабочей программе дисциплины на 2021-2022 учебный год

Изменений и дополнений нет.

Председатель предметной цикловой
комиссии общего гуманитарного и
социально-экономического цикла

_____ / Молева М.В. /
подпись (Ф.И.О.)
" _____ " _____ 20 _____ г.